



**ΔΚΕΠΠΑΚ**  
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

**2-17** ΜΑΪΟΥ  
2023

**Γενεθλα**  
ΘΡΑΚΗΣ 2023



## Χαιρετισμός Δημάρχου Ιωάννη Γκαράνη

Ο εκατοστός τρίτος εορτασμός της ενσωμάτωσης της Θράκης στον εθνικό κορμό και της εισόδου του ελληνικού στρατού στην Κομοτηνή,

ο εκατοστός τρίτος εορτασμός των Ελευθεριών της πόλης, τέταρτος τυπικά στην τετραετία της δημαρχίας μας, δεύτερος όμως ουσιαστικά,

με την απόσταση που πρέπει να λαμβάνει κάποιος από τα γεγονότα –τη φετινή, δηλαδή, διοργάνωσή τους που αριθμεί άνω των πενήντα εκδηλώσεων– για να έχει τη δυνατότητα να τοποθετηθεί –με μερική έστω– αμεροληψία,

κατά την προσωπική μου άποψη, διαδηλώνει την **πλήρη ωρίμανση του θεσμού**, αφού έργω καθίσταται ένας πάνδημος εορτασμός, όπου οι συμμετέχοντες, το σύνολο των φορέων, δημοσίων και ιδιωτικών, φαίνονται να βρίσκονται στην πιο καλή τους ώρα, συμμετέχοντας.

Στην πιο καλή τους ώρα, με το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης να έχει υιοθετήσει ως σημείο αναφοράς του στον δημόσιο χώρο της πόλης το εμβληματικό κτίριο της Τσανακλείου Σχολής

συμμετέχοντας τόσο στον χώρο όσο και στον χρόνο των Ελευθερίων, τον χρόνο ορόσημο στην ιστορία της πόλης, χρόνο μνήμης, αναστοχασμού αλλά και γιορτής.

Συμμετέχοντας, όλοι με τα καλύτερά τους: εκκλησία, εκπαιδευτικοί φορείς, νεολαιίστικοι, πολιτιστικοί, καλλιτεχνικοί, μουσικοί, χορευτικοί, αθλητικοί και πολιτιστικοί σύλλογοι,

με εκδηλώσεις που αγκαλιάζουν τα γράμματα και τον πολιτισμό, αλλά και τη χαρά και την ψυχαγωγία σε όλες τους τις εκφράσεις, εστιάζοντας πάντοτε στο μαζί και τη συλλογικότητα.

Ελευθέρια σημαίνουν όμως, κυρίως γιορτή, Γιορτή της πόλη μας,

**Χρόνια της Πολλά λοιπόν,**

**Χρόνια μας Πολλά!!!**



## Χαιρετισμός Προέδρου ΔΚΕΠΠΑΚ Νατάσας Λιβεριάδου

Τα εκατοστά τρίτα Ελευθέρια της πόλης μας είναι για μια ακόμη χρονιά γεγονός. Γεγονός παλλαϊκό, πάνδημο και συγκεφαλαιωτικό δράσεων συνόλου των φορέων της πόλης, αλλά και εξωστρεφές, προς γείτονες και ομοεθνείς.

Συγχρόνως, αξιοποιεί το πνευματικό, καλλιτεχνικό και πολιτιστικό δυναμικό του τόπου σε όλες τις εκφράσεις και σε **διαγενεακή συνομιλία**, η οποία εκπλήσσει με το σφρίγος της.

Διαγενεακή συνομιλία που αξιοποιεί όλες τις γενεές πολιτών, από τους κατ' επιλογή τετραετούς, ή και πολυετούς, διαμονής στην πόλη «Κομοτηναιούς» φοιτητές από όλα τα άλλα μέρη της Ελλάδας, όπως ο εσαεί «Κομοτηναιός», Κοσμήτορας της Νομικής Σχολής Μιχαήλ Χρυσομάλλης, ο μουσικός Κώστας Λειβαδάς και ο ζωγράφος Χρήστος Μποκόρος, μέχρι τους σημερινούς φοιτητές του εξαγοπο του Δήμου Κομοτηνής με τις περιβαλλοντικές τους ευαισθησίες.

Κι ακόμη, διαγενεακές πολιτισμικές συνομιλίες, όπως οι παραδοσιακές των πολιτιστικών συλλόγων της περιοχής μας, οι οποίες κάλλιστα συνδιαλέγονται με επίκαιρα σύγχρονα ζητήματα όπως η ανακύκλωση στα ρούχα ή η χρήση παραδοσιακών μοτίβων της λαϊκής κεντητικής στο σύγχρονο ρούχο.

Συνομιλίες οι οποίες αφορούν σε εντοπίους, και μη, φορείς πολιτισμού, που εκφράζονται μέσω του χορού, της μουσικής, του αθλητισμού, του βιβλίου, του θεάτρου, της φωτογραφίας, της ζωγραφικής, με τον σύγχρονο πολιτισμό της χώρας μας αλλά και την ιστορία του.

Και, συγχρόνως, κέφι και χαρά ζωής, όπως κάθε χρόνο, όπως κάθε **άνοιξη των Ελευθερίων** της πόλης μας.

Έτσι ώστε επιλέγοντας, τώρα στη δεκάτη τρίτη διοργάνωση εκ μέρους μας των Ελευθερίων, και «στην πιο καλή τους ώρα», θα μπορούσαμε να ισχυριστούμε ότι όλη αυτή η πάνδημη γιορτή έφτασε στην **ωριμότητά της** για τον λόγο που ισχυριζόταν ο Αριστοτέλης, ο οποίος ερωτηθείς πού κατοικούν οι μούσες, απάντησε ότι κατοικούν στις ψυχές των φιλοπόνων, των εργατικών πολιτών δηλαδή.

Η φετινή διοργάνωση, νομίζουμε ότι το αποδεικνύει απερίφραστα.

Χρόνια μας Πολλά!!!

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



## ΤΡΙΤΗ 2/5

### ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

18:30

Δημοτική Καπναποθήκη  
(μικρή αίθουσα)

#### Διοργάνωση

Τμήμα Ζωγραφικής της Στέγης  
Πολιτισμού Παράδοσης και  
Ζωγραφικής «Φιλοτέχνες»

Έκθεση του Τμήματος  
Ζωγραφικής της Στέγης  
Πολιτισμού και Παράδοσης  
«Φιλοτέχνες».

Η έκθεση θα διαρκέσει έως την  
Κυριακή 7 Μαΐου.

## ΤΡΙΤΗ 2/5

### ΠΑΤΙΝΑΔΑ ΑΠΟ ΓΚΑΪΤΑΤΖΗΔΕΣ

20:00

Στους δρόμους της  
πόλης, από τη Δημοτική  
Καπναποθήκη έως  
την Πλατεία Ειρήνης

#### Διοργάνωση

Εργαστήριο της Στέγης  
Παράδοσης και Λαογραφίας  
«Φιλοτέχνες»

Πατινάδα<sup>1</sup> από γκαϊτατζήδες  
του Εργαστηρίου της Στέγης  
Παράδοσης και Λαογραφίας  
«Φιλοτέχνες». Η πομπή θα  
καταλήξει στην Πλατεία Ειρήνης  
σε ένα ανοιχτό θρακιώτικο γλέντι  
για όλο τον κόσμο.

1 πατινάδα και ματινάδα και  
μαντινάδα: ερωτικό άσμα που  
τραγουδιέται με συνοδεία κιθάρας ή  
άλλων οργάνων κατά τη νύχτα στους  
δρόμους. Συνεκδ. η ενασχόληση με το  
τραγουδίημα ερωτικών ασμάτων κατά  
τη νύχτα στους δρόμους. [ΕΤΥΜΟΛ. <  
βεν. matinada. Ο τ. πατινάδα πιθ. να  
οφείλεται σε επίδραση τής διαλεκτ. λ.  
πατινός «τελευταίος» (< πάτος) επειδή  
τα γλέντια έκλειναν συνήθως με αυτό  
το είδος τραγουδιού [greek\_greek. en-  
academic.com].

## ΤΕΤΑΡΤΗ 3/5

### ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ «ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ» Μ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ

19:30

Κινηματοθέατρο ΡΕΞ

#### Διοργάνωση

3<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Κομοτηνής

Μια μουσικοθεατρική  
παράσταση με επίκεντρο τη  
βράβευση του συνθέτη **Μάνου  
Χατζιδάκι** με Όσκαρ και την  
άρνησή του να το παραλάβει.  
Η παράσταση θα περιλαμβάνει  
εκτέλεση τραγουδιών του από τη  
μικτή χορωδία του 3<sup>ου</sup> Γυμνασίου  
Κομοτηνής, κομμάτια πρόζας  
σε πεζό και έμμετρο λόγο και  
χορευτική δραματοποίηση με την  
τεχνική του Μαύρου Θεάτρου.

ΤΕΤΑΡΤΗ **3/5**  
**ΣΥΝΑΥΛΙΑ**  
**ΜΕ ΤΗ HARD ROCK**  
**BAND “EMERALD”**

**21:00**

Πολιτιστική Κίνηση  
 Ροδόπης

Οι “Emerald” Hard Rock Band δημιουργήθηκαν από τον Γιώργο Ευφραιμίδη το 2012 στην Κομοτηνή. Το είδος μουσικής που παίζουν είναι μελωδικό hard rock με αγγλικό στίχο και το πρόγραμμά τους περιλαμβάνει συνθέσεις του Γιώργου Ευφραιμίδη, όπως και διασκευές κομματιών που έγραψαν ιστορία στον χώρο της hard rock μουσικής. Η σύνθεση του συγκροτήματος από το 2020 είναι: **Μιχάλης Πατάπης** (τύμπανα), **Μπάμπης Συκάκης** (μπάσο), **Γιάννης Κερζεβάνης** (πλήκτρα), **Γιώργος Ευφραιμίδης** (κιθάρα) και **Εύα Ευθυμίου** (τραγουδι).

Στη συναυλία θα συμμετέχει και ο Επίκουρος Καθηγητής Βιοφυσικής στη Σόφια Βουλγαρίας **Χαρίλαος Ξενοδοχίδης** (κιθάρα), ο οποίος θα παρουσιάσει, μαζί με τους “Emerald”, μερικά αποσπάσματα από δυο άλμπουμ του που κυκλοφόρησαν στη Βουλγαρία με το όνομα “Xenos”.

ΠΕΜΠΤΗ **4/5**  
**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟ**  
**ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ**  
**“ENDLESS STREAM”**

**21:00**

Πλατεία Ειρήνης

Παίζουν οι μουσικοί:

**Απόστολος Μαρτσάς** (τραγουδι),  
**Εύα Αφένδρα** (τραγουδι),  
**Τάσος Καπζάλας** (πνευστά),  
**Μάκης Πατρονίδης** (κιθάρα),  
**Ολύμπιος Αυτζηκόλιος** (μπάσο),  
**Βαγγέλης Κολτσιδης** (ντραμς) και  
**Γιάννης Κερζεβάνης** (πιάνο).

Συνέδριο ερευνητικού έργου  
Παρατηρητήριο για την Ελληνική Επανάσταση

**«ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ 1821,  
ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΓΙΟΡΤΗ:  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ  
Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ  
ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ  
ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ»**

ΠΕΜΠΤΗ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
ΣΑΒΒΑΤΟ

**4-6/5**





ΠΕΜΠΤΗ 4/5

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/5

ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

**ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ**

**«ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ  
1821, ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ  
ΓΙΟΡΤΗ: ΔΗΜΟΣΙΑ  
ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ  
Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ  
ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ  
ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ»**

**15:30**

Τσανάκλειο  
Μέγαρο –  
Δημοτική Βιβλιοθήκη

**Διοργάνωση**

Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο  
Θράκης

Τμήμα Ιστορίας και  
Εθνολογίας ΔΠΘ

Εργαστήριο Νέοτερης και  
Σύγχρονης Ιστορίας  
ΤΙΕ/ΔΠΘ

Ερευνητικό Πρόγραμμα  
«Παρατηρητήριο  
για την Ελληνική  
Επανάσταση 1821»

Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ελλάδας και  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



**ΠΕΜΠΤΗ 4 ΜΑΪΟΥ**

**15:30-16:00** Εγγραφές

**16:00-17:00** Έναρξη Εργασιών  
Συνεδρίου – Χαιρετισμοί

**Μαρία Μιχαλοπούλου**, Μέλος  
Συμβουλίου Διοίκησης του ΔΠΘ  
**Εμμανουήλ Βαρβούνης**,  
Κοσμήτορας της Σχολής  
Κλασικών και Ανθρωπιστικών  
Σπουδών του ΔΠΘ

**Γεώργιος Τσιγάρας**, Πρόεδρος  
του Τμήματος Ιστορίας και  
Εθνολογίας του ΔΠΘ

**Αθηνά Συριάτου**, Επιστημονική  
Υπεύθυνη του Ερευνητικού  
Προγράμματος «Παρατηρητήριο  
για την Ελληνική Επανάσταση»

**17:00-17:45 ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ**  
– **Αντώνης Λιάκος**, «Οι επέτειοι  
ανάμεσα στην ιστορία και στην  
προσδοκία»

**17:45-18:00** Διάλειμμα

**Α΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Φιλελληνισμός  
και νέες διαστάσεις του 1821**

**Προεδρείο:** Αθηνά Συριάτου

**18:00-18:15 Κωνσταντίνα**

**Τορτομάνη**, «Νέες έρευνες  
και 1821: Η περίπτωση του  
Φιλελληνισμού»

**18:15-18:30 Άννα**

**Καρακατσούλη**, «Πώς είδε το  
2021 τον Φιλελληνισμό του  
1821»

**18:30-18:45 Μιχάλης**

**Σωτηρόπουλος**, «Μια  
“φιλελληνική” κριτική του  
Φιλελληνισμού: Ο George  
Finlay κατά τη διάρκεια της  
επανάστασης του 1821»

**18:45-19:00** Συζήτηση

**Β΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Δήμοι, Εκκλησία,  
τοπική μνήμη, διασπορά**

**Προεδρείο:** Δημοσθένης  
Στρατηγόπουλος

**19:00-19:15 Βασιλική Φίλιου**, «Τοπικές και παγκόσμιες δράσεις για τον εορτασμό των 200 ετών της Ελληνικής Επανάστασης»

**19:15-19:30 Γεώργιος Τσιγάρας**, «Η Εκκλησία για το 1821 στη Θράκη του 2021»

**19:30-19:45 Χάρης Αθανασιάδης**, «Ανάμεσα στον Κολοκοτρώνη και τον Μαυροκορδάτο: Μνημονεύοντας το Εικοσιένα σε δήμους και πλατείες»

**19:45-20:00 Van Steen Gonda**, “The British Diaspora Celebrations of 1821 in 2021-22”

**20:00-20:30** Συζήτηση  
—Δείπνο για τους Συνέδρους

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5 ΜΑΪΟΥ

### A' ΣΥΝΕΔΡΙΑ Οι εκδόσεις για το 1821

**Προεδρείο:** Άννα Παλκίδου

**10:00-10:15 Δημήτρης Μπακάρας**, «Πρακτικές, κριτήρια επιλογής και μεθοδολογία της έκδοσης βιβλίων σχετικών με το '21»

**10:15-10:30 Κώστας Λιβιεράτος**, «Επέτειος 1821: εκδοτικό τοπίο και πολιτισμικοί πόλεμοι»

**10:30-10:45 Τζένη Κατσαρή**, «Ενσταντανέ μνήμης/γιορτής από την επέτειο του 1821 στην τοπική ιστοριογραφία της Ροδόπης»

**10:45-11:00** Συζήτηση

### B' ΣΥΝΕΔΡΙΑ Το 1821 αλλιώς – νέες προσεγγίσεις

**Προεδρείο:** Ελεονώρα Ναξίδου

**11:00-11:15 Δημήτρης Αρβανιτάκης**, «Η στιγμή του ρεπουμπλικανικού πατριωτισμού στη μακρά περίοδο της ελληνικής “Παλιγγενεσίας”»

**11:15-11:30 Βάσω Σειρηνίδου**, «Διαβάζοντας την Επανάσταση μέσα από τα αστυνομικά και δικαστικά αρχεία»

**11:30-11:45 Λεωνίδα Μοίρας**, «Το 1821 από την πλευρά των Οθωμανών: Μια συνολική αποτίμηση»

**11:45-12:00 Δημήτρης Δημητρόπουλος**, «Οι “αφανείς” του '21 στο περιβάλλον της επετείου»

**12:00-12:30** Συζήτηση

**12:30-12:45** Διάλειμμα

**12:45-13:30 ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ – Άντα Διάλλα**, «Από τις περιφέρειες στο κέντρο: Η Ελληνική Επανάσταση και η Ρωσική Αυτοκρατορία»

**13:30-16:00** Διάλειμμα

**Γ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Το 1821 στο σχολείο****Προεδρείο:** Κατερίνα Σχοινά**16:00-16:15 Κατερίνα Σοφία Κατσικοπούλου**, «Μελετώντας την επέτειο μέσα από την εκπαιδευτική διαδικασία»**16:15-16:30 Ιωάννα Δεκατρή**, «Εκφάνσεις της μνήμης του 1821 στην Εκπαίδευση: Σκέψεις και προβληματισμοί»**16:30-16:45 Νατάσα Μερκούρη**, «Γεννιόμαστε ως Ιστορία: οι έφηβοι απέναντι στην Επανάσταση»**16:45-17:00 Νικόλαος Τσουρής**, «Η 200η Επέτειος του 1821 στην κλίμακα της τοπικότητας: το σχολικό παράδειγμα στην Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης»**17:00-17:30** Συζήτηση**17:30-17:45** Διάλειμμα**Δ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Η Τέχνη και η μνήμη του 1821****Προεδρείο:** Τζένη Κατσαρή**17:45-18:00 Κρυσταλλία Μαρκάκη**, «Από το Ηρώο στο διόραμα – ή αλλιώς οι καλές και οι εφαρμοσμένες τέχνες στην υπηρεσία του έθνους»**18:00-18:15 Τάσος Σακελλαρόπουλος – Μαρία Δημητριάδου**, «1821. Πριν και Μετά», Έλληνες και Ελλάδα, Επανάσταση και Κράτος»**18:15-18:30 Άγγελος Παλκίδης**, «Οι πολλές ζωές ενός καθαγιασμένου πίνακα: “Η έξοδος του Μεσολογγίου” του Θεόδωρου Βρυζάκη»**18:30-18:45 Χρήστος Μποκόρος**, «1821 η γιορτή, μια ξενάγηση»**18:45-19:15** Συζήτηση**19:15-19:30** Διάλειμμα**Ε΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Θέατρο, μουσική και 1821****Προεδρείο:** Σπύρος Κακουριώτης**19:30-19:45 Περικλής Χρυσάφογλου**, «Η Ελληνική Επανάσταση ως πηγή έμπνευσης του καλλιτεχνικού κόσμου. Θέατρο, μουσική και παραστατικές τέχνες στο πρόγραμμα της 200ης επετείου»**19:45-20:00 Παναγιώτα Κωνσταντινάκου – Παντελής Φλατσούσης**, «Ένα “Εθνικό ντεφιλέ” στο Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου (2021): από το μέλλον στο παρελθόν»**20:00-20:15 Αλέξανδρος Ευκλείδης**, «Γιορτάζοντας μια εθνική επέτειο σε έναν “εθνικό” οργανισμό: το αφιέρωμα στα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση της Εθνικής Λυρικής Σκηνής»**20:15-20:30** Συζήτηση

## ΣΑΒΒΑΤΟ 6 ΜΑΪΟΥ

### Α΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Ψηφιακό 1821

**Προεδρείο:** Αιμιλία Σαλβάνου

**10:00-10:15 Κυριάκος Σγουρόπουλος,** «Το ψηφιακό αποθετήριο του Παρατηρητηρίου για την Ελληνική Επανάσταση και τα διασυνδεδεμένα δεδομένα»

**10:15-10:30 Ηλίας Στουραϊτης,** “Machine learning analysis in social media: the case of the bicentenary celebrations of the Creek Revolution”

**10:30-10:45 Δέσποινα Βαλατσού,** «“Το δικό σου 1821”, μια διαφορετική ματιά στο παρελθόν»

**10:45-11:00 Robbert Jan Adriaansen,** “Remembering Collectively in the Digital Age: Latent Mnemonic Communities on Social Media Platforms”

**11:00-11:30** Συζήτηση

**11:30-11:45** Διάλειμμα

### Β΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Media και 1821

**Προεδρείο:** Κωνσταντίνο Τορτομάνη

**11:45-12:00 Άννα Παληκίδου,** «Η Επανάσταση του 1821 υπό τον φόβο του αναθεωρητισμού: οι εφημερίδες και το ραδιόφωνο»

**12:00-12:15 Μαριλένα Κατσιμή,** «“Γιατί 21; 12 ερωτήματα”»: Το αφιέρωμα της δημόσιας τηλεόρασης για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση»

**12:15-12:30 Νατάσσα Βαφειάδου,** «Μνήμη και γιορτή για το 1821 στον περιφερειακό τύπο»

**12:30-12:45** Συζήτηση

**12:45-13:45** Απολογισμός – Στρογγυλή τράπεζα  
Αθηνά Συριάτου / Αντώνης Λιάκος / Άντα Διάλλα  
Αιμιλία Σαλβάνου

—Λήξη Εργασιών Συνεδρίου

**Link Παρακολούθησης:**

<https://www.youtube.com/channel/UCGPcQHjwn3a83xgtfKCLKJrw>

Ευχαριστίες στην Επίκουρη Καθηγήτρια κ. **Αθηνά Συριάτου**, Επικεφαλής της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου και Υπεύθυνη του Ερευνητικού Προγράμματος «Παρατηρητήριο για την Ελληνική Επανάσταση», η οποία, στο πλαίσιο της δημόσιας ιστορίας και διαμόρφωσης της ιστορικής κουλτούρας που υπηρετείται από το ΤΙΕ/ΔΠΘ και το Εργαστήριο Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας, ανταποκρίθηκε στο αίτημά μας για γνωστοποίηση στον δημόσιο χώρο του προγράμματος του τριήμερου Συνεδρίου, μέσω του εντύπου προγράμματος των Ελευθερίων Θράκης 2023.

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/5

2<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
«ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΧΩΡΙΣ  
ΣΥΝΟΡΑ»

09:00

Μέγαρο Μουσικής  
Κομοτηνής

2<sup>ο</sup> Φεστιβάλ «Παιχνίδια χωρίς Σύνορα – Παίζοντας μαζί, παίζοντας στον χρόνο» σε συνεργασία με τη Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκρίτειου Πανεπιστήμιου Θράκης και υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/5

ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΕΣ  
ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ

18:00

Πλατεία Ειρήνης

Τα γυμναστήρια και οι σχολές χορού της πόλης θα παρουσιάσουν τις δραστηριότητές τους.

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/5

ΠΑΡΧΑΡΙΑ  
2023

19:00

Οχυρό Νυμφαίας –  
Παρχάρια

Πανηγυρικός Εσπερινός στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου, χοροστατούντος του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Μαρώνειας και Κομοτηνής κ.κ. Παντελεήμονος, και προσφορά παραδοσιακών εδεσμάτων.

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/5

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟ  
ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ  
“THRACIAN TRIO”  
& ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ  
ΟΜΩΝΥΜΟΥ CD

20:30

Μουσικό Σχολείο  
Κομοτηνής

Το “Thracian Trio” δημιουργήθηκε το 2006 από τον συνθέτη Δημήτρη Σβυντρίδη και αποτελείται από την πιανίστα Εύη Κυριαζίδου, τη βιολονίστα Ραΐσα Ποπαϊλίδη και τον κλαρινετίστα Ιγκόρ Εφίμοβ.

Στην εκδήλωση, θα γίνει παρουσίαση και του ομώνυμου cd του συγκροτήματος.

Θα προλογίσει ο Γεώργιος Τσομής.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

### 3<sup>ο</sup> BREVET ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΘΡΑΚΗΣ 2023

08:00  
Ηρώο

Η φετινή ποδηλατική διοργάνωση με τίτλο «Δύο κράτη, μία οροσειρά» ανεβαίνει και περνά στη Βουλγαρία από τη Νυμφαία και επιστρέφει από την τελωνειακή διάβαση του Αγίου Κωνσταντίνου Ξάνθης, υπερκαλύπτοντας μία διαδρομή 200 χιλιομέτρων, αναδεικνύοντας τη φυσική ομορφιά της Ροδόπης και τη φιλία των δύο γειτόνων λαών, της Ελλάδας και της Βουλγαρίας.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

### ΠΑΡΧΑΡΙΑ 2023

08:30  
Οχυρό Νυμφαίας –  
Παρχάρια

Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου, χοροστατούντος του Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Μαρώνειας και Κομοτηνής κ.κ. Παντελεήμονος. Θα ακολουθήσουν: καθαρισμός του Άλσους της Νυμφαίας και της τοποθεσίας «Γέφυρα του Βοσκού», αναβίωση παραδοσιακών παιχνιδιών και επίδειξη παραδοσιακής μουσικής και χορού, με τη συμμετοχή παραδοσιακών ερμηνευτών και συγκροτημάτων.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

### ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

11:00  
Πλατεία Ειρήνης

Ο Αθλητικός Όμιλος Γυμναστικής και Τάε Κβον Ντο Κομοτηνής παρουσιάζει τα τμήματά του.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ D-SPACE**  
**«ΤΑΞΙΔΕΨΤΕ**  
**ΣΤΑ ΑΣΤΕΡΙΑ**  
**ΜΑΖΙ ΜΑΣ»: ΚΟΜΒΟΣ**  
**ΔΙΑΧΥΣΗΣ ΤΗΣ**  
**ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ**

**17:00-22:30**

9<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο  
 Κομοτηνής  
 Υπό την Αιγίδα  
 Ελληνικού Ιδρύματος Έρευνας  
 και Καινοτομίας (ΕΛΙΔΕΚ)  
 Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας  
 Εκπαίδευσης Ροδόπης  
 ΔΚΕΠΠΑΚ

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει έκθεση αστροφωτογραφίας, ηλιακή και νυχτερινή παρατήρηση, παρουσιάσεις στο σχολικό πλανητάριο του 9<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου Κομοτηνής, επίλυση γρίφου και ομιλία με τίτλο «Ο ήλιος και το άγγιμά του».

Το πρόγραμμα υλοποιείται με την υποστήριξη, επίσης, του Ινστιτούτου Αστροφυσικής του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας της Ελληνογερμανικής Αγωγής και της Ένωσης «Μαζί για το Παιδί».

## ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ**  
**ΤΗΝ ΜΠΑΝΤΙΝΑ**  
**ΛΕΥΚΑΔΑΣ**

**19:00**

Τσανάκλειο Μέγαρο –  
 Δημοτική Βιβλιοθήκη  
 (αύλειος χώρος)

Οι είκοσι μαθητές που αποτελούν την Μπαντίνα του Μουσικού Σχολείου Λευκάδας παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα βαλκανικής, κυρίως, μουσικής.



ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ  
ΧΟΡΟΙ

20:00

Πλατεία Ειρήνης

Την εκδήλωση συνοδεύουν μουσικοί από τον Νομό Ροδόπης. Συμμετέχουν με τα χορευτικά τους συγκροτήματα οι Σύλλογοι:

- Χορευτικό Συγκρότημα Ιερού Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης Σαπών
- Πολιτιστικός Σύλλογος Μεγάλου Κρανοβουνίου
- Πολιτιστικός Λαογραφικός Σύλλογος Διώνης
- Πολιτιστικός Σύλλογος Παραδημής και Φίλων
- Πολιτιστικός Σύλλογος Ιάσμου
- Πολιτιστικός Λαογραφικός Επιμορφωτικός Εξωραϊστικός Σύλλογος Γυναικών Γρατινής
- Σύλλογος Ποντίων Σαπών «Τα Κασσιτερά»
- Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Καλλίστης «Ο Άγιος Δημήτριος»
- Χορευτική Ομάδα 2<sup>ου</sup> Γενικού Λυκείου Κομοτηνής
- Σύλλογος Ποντίων Φοιτητών Κομοτηνής.





ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

5<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΧΟΡΩΔΙΩΝ

20:00

Μέγαρο Μουσικής  
Κομοτηνής

Συμμετέχουν οι χορωδίες:

- Βαφοπούλειου Πνευματικού Κέντρου Θεσσαλονίκης
- Μουσικού Πολιτιστικού Συλλόγου «Απόλλων» Ορεστιάδας
- Φωνητικού Συνόλου Βέροιας «Μονόγραμμα»
- Χορωδίας Ναυπλίου.
- «Ευμόλπου» Κομοτηνής.

ΣΑΒΒΑΤΟ 6/5

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ  
«ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ»ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ  
ΕΝΗΛΙΚΩΝΘΕΑΤΡΙΚΗ  
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΠΟΙΟΣ  
ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΣΚΥΛΟ  
ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ»

21:00

ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής

Το Θεατρικό Εργαστήρι «Επί Σκηνής» θα παρουσιάσει τη θεατρική παράσταση «Ποιος σκότωσε τον σκύλο τα μεσάνυχτα» του Simon Stephens.

Ο Γουέλγκτον είναι νεκρός! Η κυρία Σίαρς, η ιδιοκτήτριά του, τον βρίσκει στην αυλή της και δίπλα του, να τον κοιτάζει με περιέργεια και απορία, ο Κρίστοφερ, ο γιος του γείτονα. Ποιος όμως σκότωσε τον σκύλο τα μεσάνυχτα; Ο Κρίστοφερ, νεαρός ιδιαίτερα επίμονος και παρατηρητικός, αποφασίζει να ξεπεράσει κάθε προσωπικό του εμπόδιο προκειμένου να εξιχνιάσει το μυστήριο.

Σκηνοθεσία – Διδασκαλία:

**Μυρσίνη Λαντζουράκη**Βίντεο: **Μιχάλης-Δανιήλ Βαμβακάς**Επιμέλεια Σκηνικού: **Γιάννης****Ν. Καραγκιουλιμέζης**Επιμέλεια Φωτισμού: **Γιάννης**  
**Τζατζανάς**

Παίζουν οι: **Θεολογία Αραμπατζή, Ραφαηλία Γενήουστα, Ντέμης Καρελιάδης, Νίκος Μαυρίδης, Καρολίνα Σαργκισιάν, Ζωή Σωτηροπούλου και Χρύσα Τσένη.**

Γενική είσοδος: 5€

Τα έσοδα θα διατεθούν στον Σύλλογο ΔΑΔΑΑ Κομοτηνής.



ΚΥΡΙΑΚΗ 7/5

**2<sup>ο</sup> GREEN  
FESTIVAL:  
«ΠΕΖΟΠΟΡΟΥΜΕ  
– ΕΝΗΜΕΡΩΝΟΜΑΣΤΕ  
– ΚΑΘΑΡΙΖΟΥΜΕ»**

**09:00**

Ηρώο (χώρος  
συγκέντρωσης)

Αναχώρηση με λεωφορείο για  
το Μέγα Πιστό και πεζοπορία  
προς την Ιερά Μονή Μάξιμου  
Καυσοκαλυβίτη

Εκπαιδευτική πεζοπορία στα  
γραφικά μονοπάτια του Μεγάλου  
Πιστού μέχρι το μοναστήρι  
και την Ιερά Μονή Μάξιμου  
Καυσοκαλυβίτη. Στη διάρκεια της  
πεζοπορίας, ο Δασοπόνος **Νίκος  
Δουδουλακάκης** θα μοιραστεί  
με τους συμμετέχοντες γνώσεις  
και χρήσιμες πληροφορίες που  
αφορούν στη κλωρίδα του  
δάσους, ενώ στο μοναστήρι θα  
γίνει ενημέρωση από τον μοναχό  
για την ιστορία του μοναστηριού  
και της μοναστικής ζωής του  
Παπικίου όρους.

Κάνε την αίτησή σου στο [www.  
exagonokomotini.gr](http://www.exagonokomotini.gr)

**Διοργάνωση:** Κέντρο Νεολαίας  
και Εθελοντισμού exagono  
Δήμου Κομοτηνής, ΚΟΙΝΣΕΠ  
«Θράκης Κίνητρο», Ορειβατικός  
Σύλλογος Κομοτηνής, Δημοτικό  
Συμβούλιο Νέων Κομοτηνής,  
Πανελλήνια Ένωση Δασοπόνων,  
Save Your Hood (Ας αλλάξουμε  
τις γειτονιές μας μαζί!), Grow2Be.

**Υποστήριξη:** Ελληνικός Ερυθρός  
Σταυρός.



## ΚΥΡΙΑΚΗ 7/5

ΠΑΡΧΑΡΙΑ  
2023

09:00

Οχυρό Νυμφαίας  
– Παρχάρια

—Αναβίωση ολόημερου  
υπαίθριου δρώμενου των  
οροπεδίων του Πόντου  
«Παρχάρια»

—Φεστιβάλ παραδοσιακού  
ποντιακού χορού με τη  
συμμετοχή αξιόλογων  
χορευτικών συγκροτημάτων  
από τη γύρω περιοχή και την  
υπόλοιπη Ελλάδα

—Επίδειξη παρασκευής  
παραδοσιακών εδεσμάτων από  
τα μέλη του Συλλόγου Ποντίων Ν.  
Ροδόπης «Η Τραπεζούντα»

—Έκθεση αγροτικών-  
μελισσοκομικών εργαλείων  
και παραδοσιακών οικιακών  
σκευών, με την επιμέλεια μελών  
του Συλλόγου Ποντίων Ν.  
Ροδόπης «Η Τραπεζούντα»

—Διεξαγωγή παραδοσιακής  
πάλης από νεαρούς παλαιστές  
του Αθλητικού Συλλόγου  
«Δημοκρίτειο», με τη συμμετοχή  
παλαιστών από την Ελλάδα και  
τη γειτονική Βουλγαρία.

—Επίδειξη παραδοσιακής  
μουσικής και χορού με τη  
συμμετοχή παραδοσιακών  
ερμηνευτών και συγκροτημάτων.

## ΚΥΡΙΑΚΗ 7/5

ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ  
ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ  
ΤΕΧΝΩΝ

11:00

Πλατεία Ειρήνης

Ο Αθλητικός Σύλλογος  
Μαχητικών Τεχνών «ΔΙΑΣ»  
Κομοτηνής θα παρουσιάσει τα  
τμήματά του.

## ΚΥΡΙΑΚΗ 7/5

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΠΟ ΤΟ  
ΩΔΕΙΟ Δ. ΚΟΨΑ,  
«ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ  
ΣΕ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΥΣ  
ΚΟΣΜΟΥΣ»**

**18:30**

Ίδρυμα Ν. Παπανικολάου

Η συναυλία θα αποτελείται από δύο μέρη. Στο πρώτο μέρος θα ακουστεί η Σουίτα Νο 1 «Peer Gynt» του Edvard Grieg και στο δεύτερο μέρος, ντουέτα με πιάνο και τραγούδι και με πιάνο και κλαρινέτο.

## ΚΥΡΙΑΚΗ 7/5

**ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ  
«ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ»  
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ  
ΕΝΗΛΙΚΩΝ  
ΘΕΑΤΡΙΚΗ  
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΠΟΙΟΣ  
ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΣΚΥΛΟ  
ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ»**

**21:00**

ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής

Το Θεατρικό Εργαστήρι «Επί Σκηνής» θα παρουσιάσει τη θεατρική παράσταση «Ποιος σκότωσε τον σκύλο τα μεσάνυχτα» του **Simon Stephens**.

## ΔΕΥΤΕΡΑ 8/5

**2<sup>ο</sup> GREEN FESTIVAL  
10:30**

Λαογραφικό Μουσείο  
Κομοτηνής  
**Διοργάνωση**  
Κέντρο Νεολαίας και  
Εθελοντισμού exaγοπο του  
Δήμου Κομοτηνής  
ΚΟΙΝΣΕΠ «Θράκης Κίνητρο»  
Δημοτικό Συμβούλιο Νέων  
Κομοτηνής  
Οργάνωση Νέων System & G  
INEDIBIM  
Ευρωπαϊκό Σώμα  
Αλληλεγγύης (ESC)

Στο πρώτο μέρος της δράσης, η **Νάντια Μαχά**, Επίκουρη Καθηγήτρια Λαογραφίας στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, θα μιλήσει για το πώς και το πόσο η παράδοση αλλά και το παραδοσιακό ένδυμα έχει επίδραση στη νέα, σύγχρονη μόδα. Στο **δεύτερο μέρος**, με τίτλο **«Παρά-δωσε ζωή στα ρούχα σου»** θα πραγματοποιηθεί Εργαστήρι μεταποίησης και επαναχρησιμοποίησης ρούχων, με επιρροές από μοτίβα και στοιχεία των παραδοσιακών φορεσιών.

ΔΕΥΤΕΡΑ 8/5

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ  
ΕΚΘΕΣΗΣ ΘΡΑΚΩΝ  
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ**

**18:00**

Ίδρυμα  
Ν. Παπανικολάου  
(υπόγειο)

Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 14 Μαΐου.

ΔΕΥΤΕΡΑ 8/5

**ΕΠΙΣΗΜΗ ΟΜΙΛΙΑ ΓΙΑ  
ΤΗΝ 103<sup>Η</sup> ΕΠΕΤΕΙΟ  
ΤΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ**

**19:00**

Ίδρυμα  
Ν. Παπανικολάου  
(αμφιθέατρο)

Επίσημη Ομιλία για την 103<sup>η</sup> επέτειο των Ελευθεριών της Θράκης.

«Πρωταγώρας: Ο παρεξηγημένος  
Θρακιώτης φιλόσοφος»

**Μιχάλης Χρυσομάλλης,**  
Καθηγητής Ευρωπαϊκού Δικαίου,  
Κοσμήτορας της Νομικής Σχολής  
Κομοτηνής.

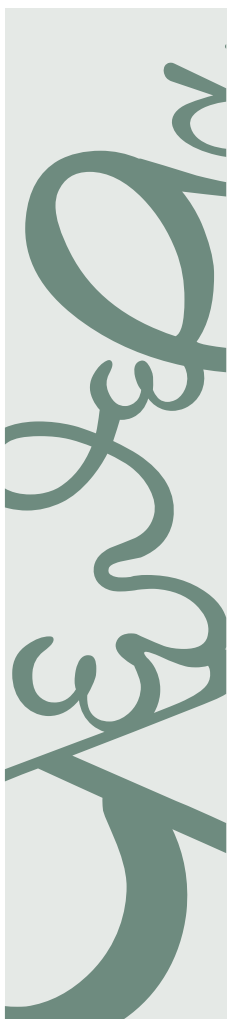


ΔΕΥΤΕΡΑ 8/5

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ  
ΚΩΣΤΑ ΛΕΙΒΑΔΑ  
ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΔΡΙΑΝΑ  
ΜΠΑΜΠΑΛΗ**

21:00

Κινηματοθέατρο ΡΕΞ



Ένας από τους πιο αγαπημένους δημιουργούς της γενιάς μας, ο Κώστας Λειβαδάς, με δεκάδες γνωστά τραγούδια που κοσμούν τη δισκοθήκη μας για πάνω από είκοσι χρόνια, δημιουργεί μια μοναδική, ποιητική παράσταση ως απότιση φόρου τιμής σε σημαντικούς και αγαπημένους σύγχρονους, αθόρυβους εργάτες της ποίησής μας, που «θεράπευσαν» τα τελευταία εκατό και πλέον χρόνια τη σύγχρονη ελληνική ποίηση. Κεφάλαια ολόκληρα Ελλήνων ποιητών, που μας θυμίζουν ότι οι Έλληνες και οι Κινέζοι είναι οι λαοί και τα γένη που ευλογήθηκαν στη γλώσσα τους και στην ποίησή τους με τον πιο απλόχερο τρόπο.

Μια διαδρομή από τον Ευριπίδη ως τη σύγχρονή μας Μαρία Κούρση, που δείχνει υπόγεια πώς συνδέονται μέσα στους αιώνες ρεύματα και σχολές ποίησης πάνω στο μοναδικό και θαυματουργό ποτάμι της ελληνικής γλώσσας. Αγαπημένοι ποιητές όπως ο **Λειβαδίτης**, ο **Καρυωτάκης**, ο **Λαπαθιώτης**, η **Μυρτιώτισσα**, λυρικοί, δραματικοί, πολιτικά σκεπτόμενοι και συχνά μαχόμενοι, τρυφεροί, παράλογοι, παράφοροι, εξ ορισμού ανήσυχοι, απεγνωσμένοι, πηγές φωτός, ιεροφάντες, αιρετικοί, θνητοί κι αθάνατοι μαζί, ήταν πάντα μαζί μας. Και θα είναι.

Μαζί του σε αυτήν την ιδιαίτερη παράσταση, το alter ego του, η **Ανδριάννα Μπάμπαλη**, ερμηνεύει και αφηγείται μαζί του στιγμιότυπα, εικόνες, ήχους, στιγμές.

Στις κιθάρες θα συνοδεύει ο **Κώστας Καββαδίας**.

## ΔΕΥΤΕΡΑ 8/5

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ  
«ΕΠΙ ΣΚΗΝΗΣ»ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ  
ΕΝΗΛΙΚΩΝΘΕΑΤΡΙΚΗ  
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΠΟΙΟΣ  
ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΣΚΥΛΟ  
ΤΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ»

21:00

ΔΗΠΕΘΕ Κομοτηνής

Το Θεατρικό Εργαστήρι «Επί Σκηνής» θα παρουσιάσει τη θεατρική παράσταση «Ποιος σκότωσε τον σκύλο τα μεσάνυχτα» του Simon Stephens.

## ΤΡΙΤΗ 9/5

2<sup>ο</sup> GREEN FESTIVAL:«ΜΑΘΗΤΕΣ:  
επιΔΡΩΝΤΑΣ  
ΠΡΑΣΙΝΑ»

10:00

Πλατεία Ειρήνης

Συμμετοχή

Σύλλογος Μέριμνας ΑΜΕΑ  
Νοτικής Υστέρσης Ν.  
Ροδόπης «ΑΞΙΖΩ»Σπορίτες Ροδόπης,  
Οργάνωση Νέων System & G  
ΙΝΕΔΙΒΙΜΕυρωπαϊκό Σώμα  
Αλληλεγγύης (ESC)Εθελοντικές ομάδες και  
ασκούμενοι φοιτητές του  
Κέντρου Νεολαίας και  
Εθελοντισμού exagopo του  
Δήμου Κομοτηνής

Οικολογική Ομάδα Ροδόπης

Εθελοντές φοιτητές της  
ειδικότητας του αθλητικού  
τουρισμού της ΣΕΦΑΑ  
Κομοτηνής

Μαθητές των Δημοτικών Σχολείων της πόλης μας θα συμμετέχουν σε εκπαιδευτικά επιδαπέδια παιχνίδια και διαδραστικές δράσεις για το περιβάλλον, την ανακύκλωση, το "zero waste", τη βιοποικιλότητα, τη μόλυνση των θαλασσών και τους δεκαεπτά στόχους της βιώσιμης ανάπτυξης του ΟΗΕ.

Παράλληλα, ο Σύλλογος Μέριμνας ΑΜΕΑ Νοτικής Υστέρσης Ν. Ροδόπης «ΑΞΙΖΩ» θα παρουσιάσει αθλήματα που χρησιμοποιούν ανακυκλώσιμα υλικά, τα οποία έχουν δημιουργήσει οι ωφελούμενοι του Συλλόγου, ενώ οι «Σπορίτες Ροδόπης», σε συνεργασία με τους εθελοντές και ασκούμενους του exagopo θα παίξουν το παιχνίδι «Δείξε μου τον σπόρο σου να σου πω ποιος είναι» και θα μοιράζουν παραδοσιακούς σπόρους στους μαθητές.

**Διοργάνωση:** Κέντρο Νεολαίας και Εθελοντισμού exagopo του Δήμου Κομοτηνής, ΚΟΙΝΣΕΠ «Θράκης Κίνητρο», Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ροδόπης, FOLLOW GREEN, Δημοτικό Συμβούλιο Νέων Κομοτηνής.

ΤΡΙΤΗ 9/5

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ  
ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ Β. Α.  
ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ-ΤΣΙΤΣΙΡΑ,  
ΤΑ ΑΘΩΑ ΧΡΟΝΙΑ  
ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ  
ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ**

**18:30**

Τσανάκλειο Μέγαρο –  
Δημοτική Βιβλιοθήκη  
(αύλειος χώρος)

**Διοργάνωση**

Δημοτική Βιβλιοθήκη  
Κομοτηνής

ΚΟΙΝΣΕΠ «Κομοτηνή  
Εν Δράσει»

Δήμος Κομοτηνής

ΔΚΕΠΠΑ Κομοτηνής

Παρατηρητής της Θράκης

Παιχνιδο-παρουσίαση του βιβλίου της **Βαρβάρας Α. Ιωαννίδου-Τσίτσιρα**, *Τα αθώα χρόνια του παιχνιδιού στη Θράκη*.

Σήμερα, με την εδραίωση των ηλεκτρονικών παιχνιδιών, τα ομαδικά παιχνίδια στις αλάνες και στις γειτονιές τείνουν να εκλείψουν. Ας μην αφήσουμε να ξεχαστεί αυτός ο πολύτιμος «Θησαυρός» που καθορίζει όλους τους τομείς της ζωής του παιδιού «ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ».

Με τους μικρούς αναγνώστες θα παίξουν παιχνίδια της Θράκης οι:

**Μπιλδέν Ισμαήλ**, Νηπιαγωγός

**Χαρά Καραποστόλου**,

Βρεφονηπιοκόμος

**Φεϊμέ Ραϊφ**, Νηπιαγωγός.

Θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση όπου η γαστρονομία, ο πολιτισμός και οι άνθρωποι θα συναντηθούν μέσα από χορτοφαγικές συνταγές, τις οποίες θα δημιουργήσουν οι μάγειρες της ειδικότητας «**Τεχνικός Μαγειρικής Τέχνης – Αρχιμάγειρας (ΣΕΦ)**» του Π.Δ.ΙΕΚ Κομοτηνής, αξιοποιώντας πρώτες ύλες και προϊόντα της «**ΑΞΙΖΩ**» ΙΚΕ, η οποία είναι εταιρεία του **Συλλόγου Μέριμνας ΑΜΕΑ Νοτικής Υστέρσης Ν. Ροδόπης**.

**Διοργάνωση:** Κέντρο Νεολαίας και Εθελοντισμού exαgono του Δήμου Κομοτηνής, ΚΟΙΝΣΕΠ «Θράκης Κίνητρο», Δημοτικό Συμβούλιο Νέων Κομοτηνής, Σύλλογος Μέριμνας ΑΜΕΑ Νοτικής Υστέρσης Ν. Ροδόπης «**ΑΞΙΖΩ**», Πειραματικό Δημόσιο ΙΕΚ Κομοτηνής

**Συμμετοχή:** Ομοσπονδία ΕΒΕΣ Ροδόπης

ΤΡΙΤΗ 9/5

**VEGAN STREET FOOD**

**20:00**

Πλατεία Ειρήνης



ΤΡΙΤΗ 9/5

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ  
ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ  
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΑΚΗ****21:00**

Πλατεία Ειρήνης

Συναυλία με τον **Δημήτρη Χριστοδουλάκη** και την πενταμελή του ορχήστρα, σε ένα ελαφρολαϊκό πρόγραμμα.

ΤΕΤΑΡΤΗ 10/5

**2<sup>ο</sup> GREEN FESTIVAL:  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ  
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΑΥΛΟΥ****10:00**

Τσανάκλειο Μέγαρο  
– Δημοτική Βιβλιοθήκη  
(αύλειος χώρος)

**Διοργάνωση**

Κέντρο Νεολαίας και  
Εθελοντισμού exaγοπο του  
Δήμου Κομοτηνής

ΚΟΙΝΣΕΠ «Θράκης Κίνητρο»

Δημοτικό Συμβούλιο Νέων  
Κομοτηνής

Οργάνωση Νέων System & G  
INEΔΙΒΙΜ

Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης  
(ESC)

Εργαστήρι για την κατασκευή και την εισαγωγή στην εκμάθηση του αρχαίου ελληνικού αυλού από καλάμι, με τον παραδοσιακό και φυσικό τρόπο από τον Μουσικοσυνθέτη **Χρήστο Χατζόπουλο**. Στόχος του εργαστηρίου είναι να κατανοήσουμε ότι από φυσικά υλικά μπορούμε να κατασκευάσουμε μουσικό όργανο, συνδυάζοντας και καλλιεργώντας την περιβαλλοντική συνείδηση, την τοπική τέχνη και τον πολιτισμό.

ΤΕΤΑΡΤΗ 10/5

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ****18:00**

Δημοτική Καπναποθήκη  
(μεγάλη αίθουσα)

Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 16 Μαΐου.

**Διοργάνωση:** Φωτογραφική  
Ομάδα Ροδόπης.

ΤΕΤΑΡΤΗ 10/5

**ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ  
ΣΥΜΦΩΝΙΑ  
ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

19:00

Ίδρυμα Ν. Παπανικολάου

**Διοργάνωση:** Σύλλογος Φίλων Βυζαντινής Μουσικής Μητροπόλεως Μαρωνείας και Κομοτηνής.

ΤΕΤΑΡΤΗ 10/5

**ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ  
«ΠΡΑΣΙΝΗΣ» ΤΑΙΝΙΑΣ  
“ACTIVIST”**

20:00

Κέντρο Νεολαίας και  
Εθελοντισμού exαγοπο  
Δήμου Κομοτηνής (αύλειος  
χώρος)

**Διοργάνωση**

Κέντρο Νεολαίας και  
Εθελοντισμού exαγοπο Δήμου  
Κομοτηνής

Εθελοντική Ομάδα  
«Κλιματικής Αλλαγής και  
Φυσικού Περιβάλλοντος»  
του Κέντρου Νεολαίας και  
Εθελοντισμού exαγοπο Δήμου  
Κομοτηνής

ΚΟΙΝΣΕΠ «Θράκης Κίνητρο»  
Δημοτικό Συμβούλιο Νέων  
Κομοτηνής

Κοινότητα Νέων Κομοτηνής  
– Περιβαλλοντική ομάδα  
(Ecotopia) – Κινηματογραφική  
Ομάδα (Κ.Ο.ΝΙΑ.Κ)

Grow2Be

Οικολογική Ομάδα Ροδόπης

Προβολή ταινίας κλιματικής... δράσης, η οποία μας οδηγεί στην ποικιλομορφία των κλιματικών πρωτοβουλιών που αναλαμβάνονται ή μπορούν να αναληφθούν και πέρα από τα σύνορα. Η ταινία κέρδισε στα Deauville Greens Awards 2022 και απέδειξε την αξία της στον διάσημο κινηματογράφο Les 400 Coups στο Angers. Κάθε προβολή παρέχει την ευκαιρία ανταλλαγής ιδεών και σύνδεσης με τοπικές πρωτοβουλίες. Να σημειώσουμε ότι η ταινία έχει και ένα σημαντικό χαρακτηριστικό, είναι η παραγωγή με τις περισσότερες χαμηλές εκπομπές άνθρακα στον διεθνή κινηματογράφο: έγινε χρήση οτοστόπ και τρένων που αντικαθιστούν αεροπλάνα, γεύματα freegan και χορτοφαγικά, μεταχειρισμένος εξοπλισμός... Όλα αυτά κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων, του μοντάζ και της διανομής της.

Μετά το τέλος της ταινίας, θα ακολουθήσει συζήτηση για κοινές πράσινες δράσεις, για το κλίμα, για την ανάληψη πρωτοβουλιών, για τη διαμόρφωση κοινών σχεδίων και το κουίζ «**Μωσαϊκό του Κλίματος**», το οποίο θα παρουσιαστεί από τον εθελοντή της System & G, Alexis Marlangue.

## ΤΕΤΑΡΤΗ 10/5

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΗ  
ΓΙΩΤΑ ΝΕΓΚΑ

21:00

Πλατεία Ειρήνης

Η Γιώτα Νέγκα ταξιδεύει με τα τραγούδια της και τους υπέροχους μουσικούς της σε πόλεις της Ελλάδας, στο πλαίσιο της μεγάλης προσωπικής της περιοδείας, με μια «χειροποίητη» παράσταση, φτιαγμένη από φως και πολλές κρυφές μουσικές γωνιές, που περιμένουν να συστηθούν. Στη δίωρη μουσική παράσταση θα ακουστούν τραγούδια των Σ. Κραουνάκη, Θ. Καραμουρατίδη, Σ. Κορκολή, Γ. Θεοφάνους, Λ. Νικολακοπούλου, Γ. Ζαμπέτα, Π. Καλαντζόπουλου, Ο. Ιωάννου κ.ά. Μαζί της οι μουσικοί: Κ. Νικολόπουλος (κιθάρες), Ν. Κατσίκης (μπουζούκι), Κ. Πατσιώτης (μπάσο), Γ. Δούσος (πνευστά) και Γ. Βιάν (κρουστά).

## ΠΕΜΠΤΗ 11/5

ΟΜΙΛΙΑ «ΟΙ  
ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ  
ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ ΜΙΛΟΥΝ  
ΓΙΑ ΤΗ ΘΡΑΚΗ»

19:00

Τσανάκλειο Μέγαρο –  
Δημοτική Βιβλιοθήκη

Ομιλία του συγγραφέα και λογοτέχνη Θανάση Μουσόπουλου.

Διοργάνωση: Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Κομοτηνής.

## ΠΕΜΠΤΗ 11/5

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ  
ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ – ΛΥΚΕΙΟΥ  
ΜΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΑΙ  
ΛΑΪΚΑ ΣΥΝΟΛΑ

20:30

Θερινό Δημοτικό Θέατρο

Το πρόγραμμα αναφέρεται στην εξέλιξη του μικρασιάτικου τραγουδιού, με την εγκατάσταση των προσφύγων στην Ελλάδα και τη δημιουργία του πρώιμου ρεμπέτικου.

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/5

### ΑΔΕΛΦΟΠΟΙΗΣΗ ΔΗΜΩΝ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

19:00

Αίθουσα Δημοτικού  
Συμβουλίου

Τελετή δεύτερου μέρους  
αδελφοποίησης μεταξύ Δήμου  
Κομοτηνής και Δήμου Μέσα  
Γειτονιάς Κύπρου.

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/5

### ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ Μ. ΚΑΜΠΑΝΤΑΗ, ΜΑΜΑ... 20 ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

19:00

Τσανάκλειο Μέγαρο –  
Δημοτική Βιβλιοθήκη

#### Διοργάνωση

Δημοτική Βιβλιοθήκη  
Κομοτηνή

ΚΟΙΝΣΕΠ «Κομοτηνή Εν  
Δράσει»

Δημοκρίτειο  
Βιβλιοχαρτοπωλείο  
Εκδόσεις Αρμός

Παρουσίαση του βιβλίου της  
Μαρίας Καμπάνταη,  
*Μαμά... 20 αληθινές ιστορίες.*

Ένας διάλογος γύρω από τη  
Μπτέρα και τον πολυδιάστατο  
ρόλο της, σε ένα βιβλίο που  
λειτουργεί ως πυξίδα στην  
αναζήτηση του εαυτού και των  
ρόλων σου.

Η συγγραφέας του βιβλίου και  
Ψυχολόγος, Μαρία Καμπάνταη,  
συνομιλεί με γυναίκες που  
έχουν κύριο χαρακτηριστικό  
μεταξύ τους την ιδιότητα της  
μητέρας, με σκοπό μέσω της  
διάδρασης και της συζήτησης  
με το κοινό, την ανάδειξη αξιών  
όπως ο σεβασμός, η ισότητα  
και η κατανόηση αλλά και την  
αποδόμηση στερεοτυπικών  
αντιλήψεων.



## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/5

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ  
ΧΟΡΟΙ  
20:00

Πλατεία Ειρήνης

Την εκδήλωση συνοδεύει μουσικά το συγκρότημα «Θρακόμελο». Συμμετέχουν με τα χορευτικά τους συγκροτήματα οι Σύλλογοι:

- Πολιτιστικός Σύλλογος Αιγείρου
- Πολιτιστικός Μορφωτικός Όμιλος «Ο Γρατίνος»
- Πολιτιστικός Σύλλογος Ροδίτη
- Πολιτιστικός Σύλλογος Ποντίων Θρυλορίου «Η Κερασούντα και το Γαρς»
- Εργαστήρι Ιεράς Μητροπόλεως Μαρωνείας και Κομοτηνής
- Σύλλογος «Δρω» Σαπών
- Πολιτιστικός Όμιλος Ξυλαγανής
- Μορφωτικός Όμιλος Αρσακείου.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 13/5

ΕΠΑΡΣΗ  
ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ  
& ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ  
ΔΕΗΣΗ – ΚΑΤΑΘΕΣΗ  
ΣΤΕΦΑΝΩΝ10:30 & 11:00  
Ηρώο

Επίσημη έπαρση της ιστορικής σημαίας της πόλης από τον Δήμαρχο Κομοτηνής, **Ιωάννη Γκαράνη**, παρουσία εκπροσώπων της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, των αρχών της XXI Τεθωρακισμένης Ταξιαρχίας και Τιμητικού Στρατιωτικού Αγήματος. Επιμνημόσυνη Δέηση – Κατάθεση Στεφάνων.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 13/5

ΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ  
ΕΠΕΙΔΕΙΞΕΙΣ Κ-POP  
12:30

Πλατεία Ειρήνης

Το Τμήμα Μοντέρνου Χορού κορεάτικης μουσικής Κ-POP “Young Blood” του Συλλόγου Εβριτών Ροδόπης θα μας συστήσει, μέσω χορογραφιών του, ένα μουσικό είδος που συνδυάζει με τρόπο μοναδικό πολλά μουσικά ρεύματα.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 13/5

ΥΠΟΣΤΟΛΗ  
ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ  
18:00

Ηρώο

Επίσημη υποστολή της ιστορικής σημαίας της πόλης από τον Δήμαρχο Κομοτηνής, **Ιωάννη Γκαράνη**.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 13/5

### ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΗΣ ΘΕΟΜΗΤΟΡΟΣ ΤΗΣ Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ ΒΑΘΥΡΡΥΑΚΟΣ

19:00

Ιερός Μητροπολιτικός  
Ναός Κοιμήσεως της  
Θεοτόκου Κομοτηνής

Υποδοχή της εικόνας και  
λιπάνευσή της μέχρι τον Ιερό  
Καθεδρικό Ναό Ευαγγελισμού  
της Θεοτόκου Κομοτηνής, όπου  
θα τελεστεί **Εσπερινός μετ’**  
αρτοκλασίας.

## ΣΑΒΒΑΤΟ 13/5

### ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ

20:00

Πλατεία Ειρήνης

Την εκδήλωση συνοδεύει μουσικά  
το συγκρότημα «**Ορφέας**».

Συμμετέχουν με τα χορευτικά τους  
συγκροτήματα οι Σύλλογοι:

- Πολιτιστικός Σύλλογος  
Ανατολικορωμιωτών  
Κομοτηνής
- Πολιτιστικός και Μορφωτικός  
Σύλλογος Περιφέρειας Άρτας  
«Οι Μερακλήδες»
- Στέγη Πολιτισμού, Παράδοσης  
και Λαογραφίας  
«Οι Φιλοτέχνες»
- Χορευτικός Όμιλος Λήμνου  
«Ο Ήφαιστος»
- Χορευτικό Συγκρότημα  
Κοινωφελούς Επιχείρησης  
Πολιτισμού, Αθλητισμού  
και Περιβάλλοντος Δήμου  
Πυλαίας-Χορτιάτη
- Σύλλογος Ποντίων Νομού  
Ροδόπης «Η Τραπεζούντα»
- Εκπολιτιστικός Μορφωτικός  
Όμιλος Αρμενίων Κομοτηνής
- Σύλλογος Εβριτών Νομού  
Ροδόπης.
- Ομάδα Ελληνικών  
Παραδοσιακών Χορών  
ΣΕΦΑΑ του ΔΠΘ.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/5

**ΑΡΧΙΕΡΑΤΙΚΟ  
ΣΥΛΛΕΙΤΟΥΡΓΟ &  
ΕΠΙΣΗΜΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ****07:00-10:30**Ιερός Καθεδρικός  
Ναός Ευαγγελισμού της  
Θεοτόκου ΚομοτηνήςΑρχιερατικό Συλλείτουργο  
και επίσημη δοξολογία,  
προεξάρχοντας του Μητροπολίτου  
Μαρωνείας και Κομοτηνής  
κ.κ. **Παντελεήμονος**.Μετά τη δοξολογία θα εκφωνηθεί  
ο πανηγυρικός της ημέρας.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/5

**ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ  
ΔΕΗΣΗ – ΚΑΤΑΘΕΣΗ  
ΣΤΕΦΑΝΩΝ****11:00**

Ηρώο

Χοροστατούντος του  
Μητροπολίτη Μαρωνείας και  
Κομοτηνής, κ.κ. **Παντελεήμονος**.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/5

**ΠΑΡΕΛΑΣΗ****12:00**Λ. Δημοκρατίας &  
Λ. ΟρφέωςΠαρέλαση των Πολιτιστικών  
Οργανώσεων, της Φοιτητικής  
και Μαθητικής Νεολαίας, των  
Σωμάτων Ελλήνων Προσκόπων  
και Ελληνίδων Οδηγών, των  
Ενόπλων Δυνάμεων και της  
Ελληνικής Αστυνομίας.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/5

**ΤΕΛΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ  
ΚΥΠΕΛΟΥ  
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ  
ΕΠΣ ΘΡΑΚΗΣ****17:30**

Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο

Η θρακική γιορτή του  
ποδοσφαίρου, η ποδοσφαιρική  
γιορτή της πόλης μας.Μεγαλύτερη νίκη η ειρηνική  
συμμετοχή των φιλάθλων και η  
ανάδειξη της ευγενούς άμιλλας και  
του υγιούς αθλητισμού.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/5

**ΜΟΥΣΙΚΟΣ  
ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΜΕ ΤΟ  
ΣΧΗΜΑ “LOS TOUBAN  
ENROS”**

**18:30**

Στους δρόμους της πόλης  
έως την Πλατεία Ειρήνης

Το σχήμα βραζιλιάνικων κρουστών δρόμου “Los Touban Enros” του Συλλόγου Εβριτών Ροδόπης, σε συνεργασία με το σχήμα κρουστών του Πολιτιστικού Συλλόγου Ιάσμου, ξεσηκώνουν με τις μουσικές τους την πόλη, κατευθυνόμενοι προς την Πλατεία Ειρήνης.

**Διεύθυνση:** Χρήστος Ναλπάντης.

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/5

**ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ  
ΧΟΡΟΙ**

**20:00**

Πλατεία Ειρήνης

Την εκδήλωση συνοδεύει μουσικά το συγκρότημα «**Λαλιτάδες της Ροδόπης**».

Συμμετέχουν με τα χορευτικά τους συγκροτήματα οι Σύλλογοι:

- Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής
- Κρητική Αδελφότητα Νομού Ροδόπης «Ο Ψηλορείτης»
- Σύνολο από πέντε χορευτικά συγκροτήματα του Νομού Μαγνησίας
- Πολιτιστικός Σύλλογος Θρακών Ροδόπης «Οι Θράκες»
- Μορφωτικός Σύλλογος των Εν Θράκη Διαβιούντων Σαρακατσαναίων
- Σύλλογος Καππαδόκων και Μικρασιατών Ν. Ροδόπης «Ο Μέγας Βασίλειος»
- Μορφωτικός Σύλλογος Ποντίων Κομοτηνής και Περιφέρειας «Ο Εύξεινος Πόντος»
- Σύλλογος Ηπειρωτών Νομού Ροδόπης «Ο Άγιος Γεώργιος Εξ Ιωαννίνων».





## ΔΕΥΤΕΡΑ 15/5

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

18:30

Δημοτική Καπναποθήκη  
(μικρή αίθουσα)

Εγκαίνια έκθεσης φωτογραφίας του **Ενιαίου Συλλόγου Δημοτικών Υπαλλήλων Ροδόπης**, με στόχο την αποτύπωση του ξεχωριστού δεσίματος του ανθρώπου με το κατοικίδιό του.

Εργαζόμενοι στους **Δήμους Αρριανών, Ιάσμου, Κομοτηνής και Μαρωνείας-Σαπών** εκθέτουν μια άλλη πλευρά του εαυτού τους, μαζί με τα αγαπημένα τους ζώακια σε στιγμές ξεκούρασης, διασκέδασης και ξενοιασιάς.

Το μόνο σίγουρο είναι ότι τα κατοικίδια εμπλουτίζουν τα συναισθήματά μας, μας μαθαίνουν να είμαστε πιο δοτικοί, πιο ευαίσθητοι και, κυρίως, να αγαπάμε χωρίς ιδιοτέλεια!

Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 17 Μαΐου.

## ΔΕΥΤΕΡΑ 15/5

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ  
ΤΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ  
ΛΕΥΚΩΜΑΤΟΣ,  
ΡΟΔΙΤΗΣ  
Ν. ΡΟΔΟΠΗΣ: ΣΤΑ  
ΧΝΑΡΙΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ  
ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

19:00

Τσανάκλειο Μέγαρο –  
Δημοτική Βιβλιοθήκη**Διοργάνωση**

Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής

ΚΟΙΝΣΕΠ «Κομοτηνή

Εν Δράσει»

Δήμος Κομοτηνής

ΔΚΕΠΠΑ Κομοτηνής

Πολιτιστικός Σύλλογος Ροδίτη

Εκδόσεις Παρατηρητής

της Θράκης

Παρουσίαση του φωτογραφικού λευκώματος, **Ροδίτης νομού Ροδόπης: Στα χνάρια της ιστορίας και του πολιτισμού – Φωτογραφικό Λεύκωμα**.

Για το βιβλίο θα μιλήσουν οι: **Βασιλική Φίλιου**, ιστορικός, διδάκτωρ Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης **Σουλτάνα Μαργαρίτου**, φιλόλογος.

Θα συντονίσει η **Τζένη Κατσαρή-Βαφειάδη**, φιλόλογος – επιμελήτρια εκδόσεων.

Θα χαιρετήσει ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Ροδίτη, **Γιώργος Κεπελής**.

ΔΕΥΤΕΡΑ **15/5**

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΤΗΝ  
BIG BAND "ALLEGRO"**

**21:00**

Πλατεία Ειρήνης

Συναυλία με γνωστές μελωδίες από τον κινηματογράφο και την τζαζ από την **Big Band "Allegro"**, υπό τη διεύθυνση του **Νίκου Ιερώνυμου**.

ΤΡΙΤΗ **16/5**

**ΚΑΝΤΑΔΕΣ ΣΤΗΝ  
ΠΟΛΗ**

**19:00**

Από την Πλατεία Ειρήνης  
έως τη Λέσχη Κομοτηναίων

Αναβίωση καντάδας στους δρόμους της πόλης και γύρω από τη Λέσχη Κομοτηναίων.

**Διοργάνωση:** Πολιτιστικός Σύλλογος περιοχής Βυζαντινού Φρουρίου Κομοτηνής.

ΤΕΤΑΡΤΗ **17/5**

**Ο ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ  
ΠΛΟΥΤΟΣ ΜΑΣ ΜΕΣΑ  
ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ  
ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ**

**11:00**

Λαογραφικό Μουσείο  
Κομοτηνής

**Συμμετοχή**

1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Κομοτηνής,

3<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Κομοτηνής,

Μειονοτικό Γυμνάσιο Κομοτηνής.

Εν όψει του εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων, η Δημοτική Κοινωνικής Επιχείρηση Πολιτισμού, Παιδείας και Αθλητισμού Κομοτηνής, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ροδόπης (διά του γραφείου Σχολικών Δραστηριοτήτων) διοργανώνουν εκδήλωση με τίτλο: «Ο λαογραφικός πλούτος μας μέσα από τα μάτια των εφήβων».

ΤΕΤΑΡΤΗ 17/5

**ΣΥΝΑΥΛΙΑ  
– ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ  
ΜΑΝΟ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ  
ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ  
ΚΑΛΛΑΡΗ**

21:00

Τσανάκλειο Μέγαρο –  
Δημοτική Βιβλιοθήκη  
(αύλειος χώρος)

Ο Γιάννης Κάλλαρης και οι μουσικοί: Θωμάς Αραμπατζής (κιθάρα), Κώστας Γκατζαλιδής (κιθάρα), Κώστας Αθανασιάδης (κοντραμπάσο), Νίκος Μελάς (πλήκτρα, ακορντεόν), Βερόνικα Σεμερτζίδου (πιάνο) και η Χρυσούλα Κυρατζόγλου (τραγούδι) παρουσιάζουν τη μουσική παράσταση «Καλησπέρα κ. Μάνο».

Ο Χατζιδάκις είναι «παρών». Ιδιοφυής, καινοτόμος, πάντα επίκαιρος μέσα από τη μουσική του, συνεχίζει να αποκαλύπτεται στο κοινό, αποτελώντας μία αστείρευτη πηγή αναδημιουργίας για τους σύγχρονους καλλιτέχνες και περίτεχνο πεδίο αναβάπτισης για κάθε ανήσυχο ακροατή.

**Το εικαστικό μοτίβο** της Ελευθερίας, που χρησιμοποιήθηκε στο έντυπο υλικό των **Ελευθερίων Θράκης 2023** (εξώφυλλο έντυπου προγράμματος και banners), είναι έργο της Ευτυχίας Ηλιάδου και προέκυψε από τη συνεργασία της με το **Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης**, στο πλαίσιο του Ερευνητικού Έργου «**Παρατηρητήριο για την Ελληνική Επανάσταση**». Για την άδεια δημοσίευσής του θερμές ευχαριστίες στην Υπεύθυνη του Έργου κ. **Αθηνά Συριάτου**.

**Η γεννημένη στη Χρυσούπολη Καβάλας**, γραφίστρια και εικονογράφος **Ευτυχία Ηλιάδου**, την οποία συνδέει με την Κομοτηνή σχέση εξ αγχιστείας, έχει γράψει παραμύθια και έχει, μεταξύ άλλων, εικονογραφήσει παιδικά βιβλία, με δύο από τα εξώφυλλά της να έχουν κερδίσει έπαινο και βραβείο ΕΒΓΕ.

# Γένεσις

ΘΡΑΚΗΣ 2023



Το πρόγραμμα παρουσιάζει η δημοσιογράφος Ειρήνη Τσακίρη  
Ευχαριστούμε όλα τα ΜΜΕ για τη στήριξη των εκδηλώσεων